

КОНСОЛИДАЦИЯ АКТИВОВ ОБЩЕСТВА «ГАЗПРОМ ПЕРЕРАБОТКА»



«БОЕВАЯ» НОЧЬ

Ночь на 1 ноября стала исторической для Оренбургских газоперерабатывающего (ОГПЗ) и гелиевого (ОГЗ) заводов. В 00.01 состоялся их переход из состава ООО «Газпром добыча Оренбург» в структуру ООО «Газпром переработка».

Для ОГПЗ та ночь стала еще и символичной: директор структурного подразделения газодобывающего предприятия Михаил Чехонин «передал» завод новому руководителю теперь уже филиала Общества «Газпром переработка» Михаилу Морозову.

Оба директора прибыли на завод накануне вечером, чтобы подписать первые организационно-распорядительные документы, осмотреть технологические установки, пообщаться с работниками. Сразу после этого в 23 часа 35 минут прозвучал сигнал тревоги. «На установке переработки природного газа У-03 второго цеха произошло возгорание», — такой была вводная внеплановой проверки действий персонала и специальных служб.

К месту условной аварии прибыли боевой расчет пожарной охраны и газоспасательная часть, слаженные действия которых позволили устранить аварию уже к полуночи.

— В целом тренировка прошла успешно, — подчеркнул директор Оренбургского газоперерабатывающего завода ООО «Газпром переработка» Михаил Морозов. — Допущенные ошибки позволят определить наиболее безопасные маршруты движения автотранспорта спасательных формирований и медперсонала к местам возможных аварий.

На Оренбургском гелиевом заводе эта ночь прошла планомерно. «Для предприятия открылась новая страница», — отмечает директор Сергей Молчанов. Руководитель в 00.01 подписал приказы, в том числе о допуске к самостоятельной работе персонала на рабочие места, и обмолвился — дата 1 ноября значима как для завода, так и для него лично.

«Четверть века минуло с того момента, когда я точно так же 1 ноября впервые пришел на гелиевый завод. Свой трудовой путь начал с оператора 21-й установки, и уже боль-

ше десяти лет — в должности директора», — рассказывает Сергей Александрович.

В этом году Оренбургский гелиевый завод — единственный производитель гелия в Европе — отметил свое 40-летие. Предприятие не случайно называют уникальным: содержание гелия в природном газе составляет всего 0,055%. В мире нет других примеров промышленного производства гелия из месторождений природного газа со столь малым его содержанием. В год завод производит 5 млн кубических метров «солнечного» газа, а всего выпускают здесь порядка 20 видов продукции, в том числе более 80% этана.

На комплексе надежно функционирует оборудование, изготовленное еще в советское время, и новейшие системы.

Сергей КАЛИНЧУК, Валерия ТОЛМАЧЕВА.
Фото Евгения МЕДВЕДЕВА

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ЗАВЕРШИЛИСЬ ЗОНАЛЬНЫЕ ТУРЫ КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ДОЧЕРНИХ ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИЙ ПАО «ГАЗПРОМ» «ФАКЕЛ»

Команда Общества «Газпром переработка» успешно выступила в г. Екатеринбурге, завоевав путевку в финал корпоративного фестиваля, который состоится в г. Сочи в мае 2019 года.

СТР. 2-3

ПРЕДСТАВИТЕЛИ МОЛОДЕЖНОГО СОВЕТА АСТРАХАНСКОГО ГАЗОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕГО ЗАВОДА

рассказали о мероприятиях, проводимых на заводе силами молодежной инициативной группы или при ее непосредственном участии.

СТР. 4

НА ОРЕНБУРГСКОМ ГЕЛИЕВОМ ЗАВОДЕ ЗАВЕРШИЛСЯ КОНКУРС «КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАО «ГАЗПРОМ» ВЛИЯЕТ НА КАЧЕСТВО ЖИЗНИ»

В этом году участниками этого мероприятия стали 17 человек.

СТР. 4

ГАЗОМОТОРНОЕ ТОПЛИВО

В ОБЩЕСТВЕ «ГАЗПРОМ ПЕРЕРАБОТКА» ПОСЧИТАЛИ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ ОТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИРОДНОГО ГАЗА НА АВТОТРАНСПОРТЕ

Более пяти миллионов рублей составляет ожидаемый экономический эффект от использования природного газа на транспорте в Обществе «Газпром переработка» за 2018 год. Он достигнут за счет более низкой стоимости сжатого газа по сравнению с традиционным автомобильным бензином.

До конца текущего года в Обществе «Газпром переработка» планируется достичь целевой показатель потребления, установленной соответствующей программой, рассчитанной на период 2018–2019 гг. В текущем году на собственном транспорте предусмотрено потребление не менее 388 тыс. куб. м метана.

В настоящее время в филиалах Общества в Сургуте, Сосногорске и Ноябрьске эксплуатируется 60 единиц автотранспортных средств на компримированном природном газе. Ведется работа по замене транспорта с истекшим сроком службы, работающего на жидком моторном топливе, на технику в газобаллонном исполнении. К началу 2019 года запланировано приобретение еще 28 единиц автотранспорта, что позволит увеличить плановый целевой показатель потребления на 23%.

Марина ЧУРИЛОВА



Экологичный автотранспорт на Сосногорском газоперерабатывающем заводе

МЫ ЕДЕМ В СОЧИ!

В Екатеринбурге завершился зональный тур фестиваля «Факел» для предприятий северной зоны. В конкурсе самодельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром» приняли участие более 800 артистов из 20 дочерних обществ ПАО «Газпром».



Студия народного танца «Волжские зори»
«Газпром добыча Астрахань»

«ГАЗПРОМ ДОБЫЧА АСТРАХАНЬ» УЧАСТВОВАЛ В ЮЖНОЙ ЗОНЕ «ФАКЕЛА»

Творческая делегация Общества «Газпром добыча Астрахань» участвовала в зональном туре (южная зона) VIII корпоративного фестиваля ПАО «Газпром» «Факел». По итогам этого яркого состязания шесть номеров из девяти, представленных артистами ООО «Газпром добыча Астрахань», завоевали путевки на финальный тур корпоративного фестиваля «Факел».

Надо признаться, что результат по стобалльной системе соответствует оценке «хорошо». И теперь будущим финалистам предстоит большая работа, чтобы на главной сцене корпоративного фестиваля «Факел» выступить на «отлично». Судя по настрою, наши артисты в победу верят.

Путевки в финал корпоративного фестиваля «Факел» завоевала эстрадно-джазовая студия Rich Sound, хореографический дуэт Артура Джальмуханбетова и Анны Борисовой, студия народного танца «Волжские зори», в номинации «Эстрадно-цирковой жанр» – дуэт «Джет» (Виктория Жижкина, Наталья Керенцева), в номинации «Вокал эстрадный (соло)» – Наиль Мухтаров и в номинации «Вокал академический» – Анна Пересветова.

В рамках фестиваля по традиции состоялся конкурс «Юный художник». Одним из его лауреатов названа астраханка Маргарита Карякина. Ее работа «Утро на Ахтубе» также стала путевкой на финал фестиваля.



Эстрадно-цирковой театр «Иллюзион»
ООО «Газпром добыча Оренбург»

ФЕЕРИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА ОРЕНБУРГ»

Команда ООО «Газпром добыча Оренбург» выступила на зональном туре корпоративного фестиваля «Факел» (южная зона), проходящем в г. Казани.

Жюри отсмотрело 148 номеров, представленных творческими коллективами 19 дочерних обществ и организаций Компании.

Все 12 творческих коллективов и исполнителей делегации ООО «Газпром добыча Оренбург», которые представили по одному конкурсному номеру, вошли в число призеров.

Хореографический дуэт «Пластинин», инструментальный ансамбль «Счастливый случай» и солист Жанат Мустафин стали бронзовыми призерами. Танцевальная группа Sterdance, вокальный ансамбль «М-квартет» и мужской вокальный ансамбль «Брависсимо» – лауреаты второй премии.

Высшей награды удостоились юная танцовщица Мария Кузьмина, вокалист Ильдар Абдуллин, театр музыки и танца «Щелкунчик», эстрадно-цирковой театр «Иллюзион», вокальная группа «Альянс» и молодежный ансамбль «Зоренька». В число победителей конкурса «Юный художник» вошла Софья Кучина.



1-е место завоевал вокальный дуэт «1+1» (Анна Чекарева и Олег Кудрявцев) с песней «Не исчезай»



Диплом за 1-е место вручает Диане Егоян
заслуженный деятель искусств Республики Татарстан
Марина Полтева

Участники команды ООО «Газпром переработка» представили восемь номеров в номинациях: «Хореография бальная и эстрадная», «Оригинальный жанр», «Вокал эстрадный», «Инструментальный жанр».

Переоценить значимость фестиваля «Факел» невозможно. Конкурс помогает находить таланты среди работников, казалось бы, совсем не творческих профессий, дает мотивацию детям газовиков и нефтяников реализовывать себя в искусстве, для кого-то из них открывая двери на большую сцену. А главное – у конкурсантов появляется уникальная возможность посетить мастер-классы профессионалов высочайшего уровня, которые приезжают на «Факел» не только судить выступления, но и поделиться своим опытом и знаниями, помочь исправить ошибки, стать еще лучше в своем творчестве.

На мастер-классах в Екатеринбурге конкурсанты и их руководители в неформальной обстановке смогли пообщаться с народной артисткой России, руководителем Государственного академического русского народно-

го хора имени М. Е. Пятницкого Александрой Пермяковой; лауреатом всесоюзных и международных конкурсов бальных танцев, членом жюри ТВ-шоу «Танцы со звездами» Владимиром Андриюкиным; художественными руководителями Детского музыкального театра «Домисолька» Ольгой Юдахиной и Иваном Жигановым; дирижером московского театра «Новая Опера» Юрием Медяником; хореографом, художественным руководителем шоу-балета «Мираж» Александром Коргиновым; вокальным педагогом ряда ТВ-шоу на федеральных каналах, заведующей кафедрой эстрадно-джазового пения Института современного искусства Мариной Полтевой; заслуженным артистом России, экс-солистом Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева Владимиром Озерянским.

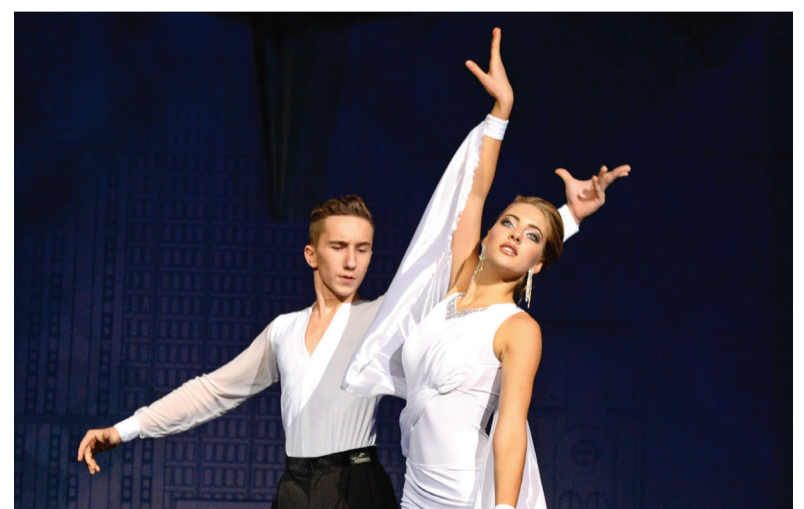
Каждый мастер-класс собирал увлеченных, талантливых, желающих самосовершенствоваться артистов. Уникальную возможность позаниматься с лучшими педагогами в своей области никто не хотел упускать, тем более что вне рамок фестиваля «Факел» подобные мастер-классы стоят очень и очень дорого и далеко не всем по карману. И все же хотя на конкурсе царил очень дружеская атмосфера, фестиваль оставался в первую очередь соревнованием, где главная цель – убедить представительное жюри под руководством Александры Пермяковой, что именно вы достойны представлять свое предприятие в финале фестиваля.

Шесть концертных номеров ООО «Газпром переработка» были отмечены наградами фестиваля. Бронзовыми призерами конкурса стали: Алексей Чегодаев со стендапом «Я родился!» в номинации «Оригинальный жанр» (средняя возрастная категория), Владислав Тихонов и Ольга Медведева с танцевальным номером «Птицы» в номинации «Хореография бальная (ансамбль)» (средняя возрастная категория), Александра Панасенко с номером «Крыша» в номинации «Хореография эстрадная (соло)» (старшая возрастная категория).

По итогам выступлений в номинации «Вокал эстрадный (соло)» (средняя возрастная категория) диплома I степени была удостоена Диана Егоян, она исполнила песню



Радуль Арсланов, работник Управления по транспортировке жидких углеводородов, выступил в номинации «Инструментальный жанр»



Владислав Тихонов и Ольга Медведева с танцевальным номером «Птицы» завоевали 3-е место



Вокальный дуэт Алины Пипкиной и Максима Лунина «Хорошее настроение» завоевал специальный приз жюри



Алексей Чегодаев, самый юный участник делегации «Газпром переработка», принес в копилку команды 3-е место

Strange birds. В старшей возрастной категории в номинации «Вокал эстрадный (ансамбль)» II место завоевал вокальный дуэт «1+1» (Анна Чекарева и Олег Кудрявцев) с песней «Не исчезай». По правилам конкурса именно лауреаты первой и второй степеней представят Общество «Газпром переработка» в финале фестиваля. Специальным призом фестиваля отмечен дуэт «Хорошее настроение» (Максим Лунин и Алина Пипкина), выступающий в номинации «Вокал эстрадный (ансамбль)» (средняя возрастная категория).

«Хочу выразить огромную благодарность Администрации ПАО «Газпром» и Общества «Газпром переработка» за то, что дают шанс талантливым работникам и их детям показать свои таланты на большой федеральной сцене. Это особенно важно для людей с трассы, из отдаленных населенных пунктов, где присутствуют наши производственные объекты. Спасибо родителям за то, что развивают творческие способности детей! Спасибо бабушкам и дедушкам, так как, вероятнее всего, именно они возят внуков на репетиции и громче всех аплодируют на концертах!» – поделился впечатлениями Сергей Васин,

председатель Объединенной первичной профсоюзной организации ООО «Газпром переработка».

В рамках фестиваля подводили итоги отборочного тура конкурса «Юный художник». Одним из его лауреатов стала Яна Хомищак



Константин Букалов, работник Сосногорского газоперерабатывающего завода, покорила зрителей проникновенным исполнением песни «Снилось мне»

– дочь работника Сургутского филиала ООО «Газпром переработка». Ее работа «Жираф» также стала путевкой на финал фестиваля, который состоится в Сочи в мае 2019 года.



Александра Панасенко запомнилась членам жюри и зрителям своим удивительным танцем «Крыша». 3-е место

УНИКАЛЬНАЯ ФОРМА ДЛЯ КОМАНДЫ ООО «ГАЗПРОМ ПЕРЕРАБОТКА»

Все участники фестиваля «Факел» приезжают в своей особой, неповторимой форме, именно по ней их узнают и запоминают. Смело можно утверждать, что одежда является своеобразной визитной карточкой делегации. Кто-то предпочитает строгие образы и цветовые решения, кто-то добавляет нотку



Арт-студия «Перспективы»

юмора и креатива, а кто-то, как команда «Газпром переработка», посредством внешнего вида привлекает внимание к социальным проблемам. Все члены делегации были одеты в одинаковые по яркости, но разные по изображениям свитшоты, созданные петербургским модельером Екатериной Андержановой. При создании коллекции «Особенная мода» она вдохновлялась работами художников из арт-студии «Перспективы» в психоневрологическом интернате № 3. Одежду украсили принты по мотивам рисунков людей с тяжелой инвалидностью.

Арт-студия «Перспективы» существует с 2001 года. Каждую неделю ее посещают более 40 людей с тяжелой инвалидностью, постоянно проживающих в интернате.



Делегация ООО «Газпром переработка»

– Когда нам выделили комнату, где текло с потолка, приходилось подставлять ведро, – вспоминает президент благотворительной организации «Перспективы» Мария Островская. – Дали колченогий стол и всего пару стульев – хорошо еще, что многие были на колясках. Там художник и психолог начали заниматься с ребятами, которые еще сами не знали, что они рисуют, что они художники. Они просто наслаждались красками, возможностью оставить свой след в мире, выразить свою личность, которой у них никогда не было.

Общество «Газпром переработка» выделило средства на оплату занятий воспитанников арт-студии с художником. А также на приобретение расходных материалов, тем самым подарив людям возможность развиваться и творить.

– Очень важно, что общество начинает испытывать интерес к своим особым членам, включает их в свое пространство, – говорит Мария Островская. – Мы открываем для общества их ценность – не производственную, а гуманитарную, эстетическую, духовную. Это поле, в котором они сильны. И не случайно этот путь, путь интеграции особых людей, прокладывают самые смелые и креативные представители мира моды. Мы знакомим общество с особыми людьми не с точки зрения их потребностей – мы показываем их способности, возможности, таланты, которые могут обогатить общество.

Лариса КОБЛИК

«ГАЗПРОМ НЕФТЕХИМ САЛАВАТ» – ИЗ ЕКАТЕРИНБУРГА – С ПРИЗНАНИЕМ!

Компанию «Газпром нефтехим Салават» в отборочном туре (северная зона) VIII корпоративного фестиваля «Факел» ПАО «Газпром» представляли семь исполнителей.

По итогам трех конкурсных дней многомесячные труды наших участников увенчались успехом. Танцевальные композиции «Необычная переменка» коллектива «Улыбка» и «Единство противоположностей» ансамбля «Весна» покорили жюри фестиваля. Как результат, у коллективов – первое место на корпоративном фестивале «Факел».

– Мы потратили много времени и сил, готовя свой номер, поэтому ожидания были высокими, – сразу после объявления результатов конкурса поделился впечатлениями участник народного ансамбля бального танца «Весна», ведущий специалист Управления главного метролога ООО «Газпром нефтехим Салават» Георгий Дмитриев. – Мы довольны нашим первым местом и начинаем готовить новый номер для финала, потому что понимаем: уровень участников «Факела» традиционно очень высок. В финале будет сложно, но мы приложим все силы, чтобы выступить достойно.

Другие конкурсанты – солисты «Родничка» с русским танцем «Косари» и хореографическая пара Ульяна Горина и Матвей Коростелев с номером El latino – заняли второе место на фестивале. А дебютанты «Факела», самые юные участники делегации – хореографическая пара Мирослав Германов и Анастасия Чернышова, представили танец «Волшебные превращения букашек» и заслужили третье место. Третьими стали и впервые выступающие на фестивале «Газпрома» участницы ансамбля «Ветер перемен».

Рисунок воспитанницы студии «Радуга» лица № 1 (руководитель Марселя Рахматуллина) 8-летней Елены Воронковой «Добрый Левушка» отмечен как один из лучших на конкурсе детского рисунка.



«Газпром нефтехим Салават»

МИТИНГ ПАМЯТИ

МИТИНГ ПАМЯТИ ВИКТОРА ЧЕРНОМЫРДИНА

6 ноября на Оренбургском газоперерабатывающем заводе (ОГПЗ) ООО «Газпром переработка» состоялся митинг памяти первого директора, видного государственного деятеля Виктора Степановича Черномырдина. Участие в нем приняли работники завода, сотрудники ООО «Газпром добыча Оренбург», в составе которого ОГПЗ находился до 1 ноября 2018 года.

На торжественном мероприятии директор ОГПЗ Михаил Морозов отметил особые заслуги первого директора завода: «Виктор Черномырдин возглавлял Оренбургский газоперерабатывающий завод в 1973–1978 годах. Под его руководством были построены три очереди завода, запущены десятки технологических установок. При нем была получена первая товарная продукция Оренбургского газо-

вого комплекса, включая очищенный газ и стабильный конденсат. Его вклад в развитие комплекса навсегда останется в истории Оренбургского месторождения».

Митинг завершился возложением цветов к памятнику Виктору Черномырдину, установленному в 2012 году у здания заводоуправления.

Сергей КАЛИНЧУК



Цветы к памятнику В. С. Черномырдину возлагают директор ОГПЗ Михаил Морозов (слева), заместитель директора завода Дмитрий Лысыков (справа) и заместитель генерального директора ООО «Газпром добыча Оренбург» Николай Харитонов



Компания «Газпром нефтехим Салават» в лидерах

КОМПАНИЯ «ГАЗПРОМ НЕФТЕХИМ САЛАВАТ» В ЛИДЕРАХ «ТОП-400»

В списке рейтинга «ТОП-400 крупнейших компаний Урала и Западной Сибири», составленного аналитическим центром «Эксперт», предприятие занимает 18-е место. ООО «Газпром нефтехим Салават» также входит в двадцатку наиболее динамичных компаний региона.

Объем реализации продукции ООО «Газпром нефтехим Салават» по итогам 2017 года составил 176 173 млн рублей, темпы прироста объемов реализации за год достигли 357,2%. Это позволило ООО «Газпром нефтехим Салават» занять в рейтинге «ТОП-400» 18-е место. Также на 18-м месте компания расположилась в ТОП-20 наиболее динамичных компаний.

Напомним, рейтинг охватывает 400 крупнейших компаний Урала и Западной Сибири (Свердловской, Челябинской, Курганской, Оренбургской, Тюменской областей (включая Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий автономные округа), Пермского края, республик Башкортостан и Удмуртия. Аналитики отмечают, что участие в нем не имеет ограничений отраслевого характера: здесь представлены компании практически всех основных сфер экономики. Место компаний в рейтинге определяется путем их ранжирования по объему реализации продукции (работ, услуг) в 2017 году.

АМУРСКИЙ ГПЗ РАССЕЛИЛ В ВАХТОВЫХ ПОСЕЛКАХ 7 ТЫСЯЧ СТРОИТЕЛЕЙ

В Свободном в блочно-модульных общежитиях расселили почти семь тысяч строителей Амурского ГПЗ. В трех рабочих городках разместились сотрудники подрядных организаций из России и из-за рубежа. В самый пик строительных работ в поселках поселятся свыше 25 тысяч работников.

На сегодняшний день уже завершено строительство первого временного поселка на 5 000 человек, второй вахтовый поселок, рассчитанный на 3 500 строителей, также почти готов. Третий и самый большой городок на площадке Амурского ГПЗ сможет вместить свыше 16 тысяч человек. На его территории строится более 210 жилых зданий общей площадью почти 128 тысяч квадратных метров.

Пик строительных работ придется на 2019–2020 годы. Расселение рабочих в вахтовых поселках позволит снизить нагрузку на жилой фонд Свободного, сообщили в объединенном пресс-центре проекта.



Амурский ГПЗ

МОЛОДЕЖНЫЙ СОВЕТ АСТРАХАНСКОГО ГПЗ ВОШЕЛ В СОСТАВ ООО «ГАЗПРОМ ПЕРЕРАБОТКА»

На Астраханском газоперерабатывающем заводе ООО «Газпром переработка» пристальное внимание уделяется вопросам молодежной политики. На заводе существует инициативная группа, силами которой проводятся различные мероприятия, направленные на развитие инновационного, творческого и спортивного потенциала молодежи, поддержку научно-технической и рационализаторской деятельности, а также на сплочение коллектива и формирование благоприятной обстановки в коллективе.

К числу наиболее популярных мероприятий можно отнести Кубок завода по КВН, участие в котором принимают работники предприятия и члены их семей, а также приглашенные сторонние команды. Благодаря накопленному опыту в 2017 году на Кубке КВН ПАО «Газпром» команда Астраханского газоперерабатывающего завода заняла второе место.



Второй год подряд на предприятии проходит Кубок по интеллектуально-познавательным играм «Эрудит», который объединил в себе игры «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг» и «Своя игра». За год число участников Кубка выросло более чем в два раза.

Не менее популярными и востребованными среди молодежи являются

проводимые инициативной группой фотоконкурсы, конкурс детского рисунка, соревнования по пейнтболу, боулингу, стрельбе из лука.

Михаил СЕРЕДИН,
инженер-конструктор
проектно-конструкторского
отдела АГПЗ

СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРЫЕ ДЕЛА



2018 год в России объявлен Годом добровольца (волонтера). Молодежная инициативная группа Астраханского газоперерабатывающего завода филиала ООО «Газпром переработка» в течение всего года принимала участие в различных благотворительных акциях и мероприятиях.

На протяжении двух месяцев на заводе проводился сбор книг для передачи в фонд Астраханской библиотеки для молодежи им. Б. Шаховского. Работники АГПЗ передали в библиотеку 800 томов



печатных изданий различной тематики – от фантастических рассказов до научной литературы.

В августе прошла благотворительная акция помощи бездомным животным астраханского приюта «Верный друг», в результате которой в приют от неравнодушных заводчан поступили необходимые вещи, корма, средства для мытья животных и медицинские препараты.

В рамках «Всемирного дня чистоты» молодые работники и специалисты

Астраханского газоперерабатывающего завода при поддержке администрации и профсоюзного комитета сформировали группу добровольцев, которая отправилась в Астраханский государственный природный биосферный заповедник. Преодолев путь в десятки километров, экологический десант добрался до Дамчикского участка заповедника, где его встретили кураторы, определившие фронт работ для газовиков.

Посещение заповедника, являющегося одним из уникальных уголков природы Астраханской области, никого не оставляет равнодушным. Поэтому заводчане приняли решение проводить подобные экологические акции ежегодно и приезжать в заповедник для оказания посильной помощи.

Михаил БЕДНЕВ,
инженер-электроник участка № 3 цеха ИУС
Службы автоматизации АГПЗ

КАЧЕСТВЕННЫЕ ИТОГИ

На Оренбургском гелиевом заводе завершился конкурс «Как деятельность ПАО «Газпром» влияет на качество жизни». Подведение итогов, награждение номинантов и призеров состоялось 8 ноября, во Всемирный день качества. С инициативой проведения данного мероприятия два года назад выступила группа менеджмента качества завода, идею поддержало руководство.

В этом году конкурс объединил 17 заинтересованных работников, проявивших свои творческие и интеллектуальные способности. Участникам предстояло наглядно продемонстрировать, какое влияние оказывает деятельность ПАО «Газпром» на уровень жизни людей. Сделать это можно было, создав макет баннера, рекламный буклет или видеоролик. Главное – отразить в работах производственные задачи и социальные программы предприятия. На втором этапе заводчане составляли кроссворд с использованием предоставленных слов. Лучше всех с поставленными задачами справил-



Главный инженер, председатель конкурсной комиссии Алексей Брюхов поздравляет победителей конкурса

ся оператор установки № 44 Оренбургского гелиевого завода.

«Надеялся, что займу призовое место, но не думал, что первое, – признается Сергей Елисейев. – Интеллектуальная часть не заняла много времени, а над созданием ролика пришлось потрудиться. Я как раз хотел научиться монтировать видео, поэтому в отпуске осваивал новую программу».

По итогам конкурса также были вручены награды в номинациях: «Творческий подход к созданию презентации», «Творческий



Главный технолог завода Рустам Хабибуллин поздравляет с победой в номинации Артема Бродовицка

подход к созданию видеоролика» и «Творческий подход к созданию кроссворда».

«Мне очень импонируют люди, которые стараются действовать не только как положено по инструкции, но работают по принципу постоянного улучшения. Что подтверждает – качество – это не просто соблюдение ГОСТа», – отметил Алексей Брюхов, главный инженер Оренбургского гелиевого завода, член комиссии.

Валерия ТОЛМАЧЕВА